ΕΑΜικά Μιθρούγεννα

written by Piera Del Bando | 25.12.2022



Του **NioRantistas Canzonissima**

Επειδή πολλές χιλιετίες πριν η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία επιβάλλει τον Γιαχβικό μονοθεϊσμό, υπήρχαν οι ελληνικές τελετές της Ικετηρίας και της Ειρεσιώνης, συνήθειες που αποσκοπούσαν στον εξευμενισμό των δαιμονικών όντων και στην ευετηρία (καλή χρονιά) που οι Ρωμαίοι τις μετάλλαξαν.

Επειδή τέλη Δεκεμβρίου σχεδόν παντού γιορταζόταν η «ανανέωση» του θεού Ήλιου (όπως και αν τον έλεγαν σε κάθε γλώσσα), που από τη 21η Δεκεμβρίου άρχιζε να αποκτά δύναμη, και η ημέρα να «κατακτά» τη νύχτα και να τη λιγοστεύει.

Επειδή το Αγγλικό και το Ιρλανδέζικο Εργατικό κόμμα προσάρμοσαν τον ύμνο τους την Κόκκινη Σημαία (Red Flag https://www.youtube.com/watch?v=sHoyoKgRq5U) στο πρωσσικό Τάνενμπάουμ (Ω! Έλατο ώ έλατο).

Προς τούτο και η στήλη, επειδή το ΕΑΜ ήταν ελληνικότατη πλατιά μετωπική επινόηση,
αντί να τραγουδήσει αυστριακές μελωδίες όπως το “Stille Nacht, heilige Nacht”, η Σάϊλαντ Νάϊτ-Χόλλυ Νάϊτ (Άγια Νύχτα in Greek), όπως το τραγούδησε ο Μπιγκ Κρόσμπυ,

και για να μη διατηρεί πια τη Σοβιετική “Κατιούσα” ή fischia il vento ιταλιστί ή Kasachok γαλλιστί – σαν δικό του τραγούδι (https://www.youtube.com/watch?v=U0pOosIu8uE), επροσαρμόστηκε και παρουσιάζει το anthem του στο μουσικό ελληνικότατο σκοπό από τον “Ρούντολφ το ελαφάκι” από τα υπέροχα δημιουργήματα της αβραμικής ημών μας θρησκείας.