Εγκαινιάζεται απόψε η νέα μορφή του Φοίνικα!

written by Μίλτος Βασιλείου | 01.04.2023

Ο Μίλτος Βασιλείου μοιράζεται μαζί μας τον ενθουσιασμό του μέσα από το blog του Φαιακία ξανά.

_____

Δυσκολευτήκαμε να το πιστέψουμε, γιατί είναι αλήθεια, ότι υπήρξε μία κάποια καθυστέρηση στην ολοκλήρωση του έργου…

Ομως αυτό, που αντικρύσαμε σήμερα το πρωί, μας συγκλόνισε…

Ο νέος ΦΟΙΝΙΚΑΣ είναι γεγονός!!!

Βεβαίως οι καθυστερήσεις αυτές ήταν επιβεβλημένες, γιατί τόσο χρειάστηκε για να εξυχνιαστεί το μέγα μυστήριο της στατικής επάρκειας του κτίσματος… Ορισμένοι κακοπροαίρετοι σχολίαζαν, πως δεν μπορεί να υπάρχει πρόβλημα στατικότητας, αφού ουσιαστικά πρόκειται για ανακαίνιση υπάρχοντος από 3 αιώνων κτιρίου… Οι ίδιοι επίσης τόνιζαν, πως η στατική μελέτη για τον ανακαινιζόμενο ΦΟΙΝΙΚΑ είχε εγκριθεί το έτος 2009 από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο μετά από επανειλημμένες παρεμβάσεις των τοπικών υπηρεσιών…

Σε αυτούς τους κακοπροαίρετους έχουμε μία αποστομωτική απάντηση: Πρέπει να είμαστε σχολαστικοί και καχύποπτοι όταν στο θερινό τμήμα του συγκροτήματος πρόκειται να προστεθεί πτυσσόμενη στέγη πολλών μεγατόνων!!! Μπορεί το το έργο να είχε εγκριθεί μετά πολλών επαίνων από το ΚΑΣ αλλά η επιμονή αυτή αφορά μόνον και μόνον το καλό του ΦΟΙΝΙΚΑ, της ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΜΑΣ και… γενικώς…

Τώρα όμως όλα αυτά ανήκουν στο παρελθόν… Το συντονισμένο έργο των τριών τελευταίων δημοτικών αρχών κατάφερε στο ελάχιστο διάστημα των 13 ετών να φτιάξει το μεγαλούργημα, που σας εκθέτουμε στις παρατιθέμενες φωτογραφίες…

Θα ήταν παράλειψη αν δεν υπογραμμίζαμε την θετική συμμετοχή των πολιτιστικών, καλλιτεχνικών και πνευματικών σωματείων του τόπου, που με την ‘εύλογη’ σιγή τους στήριξαν το υλοποίηση του έργου… Παράλειψη θα ήταν επίσης να λησμονήσουμε ελάχιστους αντιδραστικούς, που συνεχώς φώναζαν και γκρίνιαζαν, πως δήθεν το έργο καθυστερεί, πως ο ΦΟΙΝΙΚΑΣ καταρρέει και άλλα τέτοια υποβόλιμα… Όλα αυτά αποσκοπούσαν στην ματαίωση του τεχνικού αυτού άθλου, που μπορούμε σήμερα να απολαύσουμε…

Η ΦΑΙΑΚΙΑ αισθάνεται την ανάγκη να προχωρήσει σε δημόσια αυτοκριτική, γιατί παρασυρμένη από ένα κλίμα ύπουλης αμφισβήτησης εκφράσαμε πολλές φορές επιφυλάξεις και αρνητική κριτική… Μας ενέπλεξαν …εξωθεσμικοί παράγοντες του παρασκηνίου… Χωρίς να το θέλουμε με τις κακόβουλες αυτές παρεμβάσεις, γίναμε υπεύθυνοι για τις όποιες καθυστερήσεις…
Σήμερα, όμως μπροστά στο θαύμα και την ευχάριστη έκπληξη μόνον να το βουλώσουμε μπορούμε…

Ολοι, λοιπόν ενωμένοι και αγαπημένοι ας γιορτάσουμε σήμερα την πρώτη εκδήλωση, που θα γίνει στο καινούργιο ανακαινισμένο ΦΟΙΝΙΚΑ. Η opera buffa, που ανεβαίνει απόψε εκφράζει τον τόπο στις καλύτερές του στιγμές: Η ΚΕΡΚΥΡΑ ΜΑΣ.

Μία από τις εκπλήξεις, που θα ζήσουμε απόψε στον νέο ΦΟΙΝΙΚΑ είναι ότι τόσο η ορχήστρα, όσο και η χορωδία και οι σολίστ ανήκουν σε τοπικό δυναμικό και συγκροτούνται από μέλη παρελθόντων και παρόντων οργάνων της περιφερικής και της τοπικής αυτοδιοίκησης και εκφραστών του καλλιτεχνικού και πνευματικού μας δυναμικού…

Αντε και του χρόνου τέτοια μέρα να γιορτάσουμε την διάσωση και κάποιου άλλου μνημειακού κτίσματος της πόλης μας, της ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΜΑΣ… Την βίλα Ασπιώτη π.χ. το μέγαρο Ασάνη, την οικία Γιαλυνά, την βίλα Κοκοτού, την Ελαιουργία… Κάποιο απ’ όλα… Ή και περισσότερα…
Μετά το θαύμα του ΦΟΙΝΙΚΑ όλα είναι δυνατά…

ΥΓ1. Δεν πρόλαβε να εγκαινιαστεί ο ΦΟΙΝΙΚΑΣ και αμέσως τα αυτοκίνητα άρχισαν να κυκλοφορούν στο αδιέξοδο, όπως βλέπετε σε μία από τις φωτογραφίες…
Ε! Οχι! Κάποιος σεβασμός στο έργο επιβάλλεται!
ΥΓ2. Προλάβαμε να φωτογραφήσουμε σκηνή από την πρόβα της όπερας καθώς και κάποιους επισκέπτες, που κάθησαν στον χώρο του θερινού ΦΟΙΝΙΚΑ με την σκέπη συνεπτυγμένη…