Γκρίζα διαφήμιση

written by Μάκης Μανέτας | 10.09.2014
Φέτος δεν χαρήκαμε φρούτο.

Χτυπημένες οι καρδιές των καρπουζιών.

Πατάτα τα πεπόνια, ακόμη και τ’ αρωματικά τα μικρά του Χαλικούνα.

Τα σύκα άνοστα, χωρίς ζάχαρη δεν τραβιούνται και η τιμή τους μειώθηκε.

Οι μαντόνες κάτι πάνε κι έρχονται αλλά πάνε ενάμιση ευρώ η εξάδα. Τα ραδίκια δε βράζουν με τίποτα.

Τα σταφύλια ξινά ακόμα, με ρώγες μικρές άζουμες. Μια κόκκινη ποικιλία μακεδονίτικη αξίζει, που βγήκε πρόσφατα.

Απ’ εκεί και τα ροδάκινα “Ούφο” σαν μικροί ιπτάμενοι δίσκοι, πλησιάζουν κάπως τούς παλιούς γερμάδες.

Τα πετροκέρασα εξαφανίστηκαν σε μια εβδομάδα. Κάποιοι περιβολάρηδες με κέρασαν τη μπανάνα τη μικρή την Κερκυρέικια που παραμένει το ίδιο νόστιμη.

Μονάχα στη Καραϊβική όταν ταξίδευα είχα δοκιμάσει παρόμοια στην Αϊτή, που τις κλέβανε οι Γάλλοι.

Οι άλλες, οι Τσικίτες κλπ. βγαίνουνε στη Γουατεμάλα που είναι αποικία της Γιονάιντεντ Φρούιτ Κόμπανυ, κι όταν είχανε ξεσηκωθεί οι ντόπιοι μετά τον πόλεμο τους έκατσε ένα πραξικόπημα η ίδια η εταιρία, χωρίς βοήθεια από τη CIA. Με μισθοφόρους δικούς της.

Ο φιλαράκος μου ο Τόκλης, κηπουρός που έχει σπουδάξει “ίσαμε δέκα πανεπιστήμια τσαπιές”, όπως περηφανεύεται ο ίδιος για τη δουλειά του, ενημερώνεται ακόμα τώρα στα γεράματα και μου λέει πράματα ανατριχιαστικά, και δεν ξηγούνε την αλλαγή της γεύσης μόνο.

Τα βακτήρια των ζιζανιοχτόνων που “καθαρίζουν” τα εδάφη εξοντώνουν μαζί και τους ωφέλιμους μύκητες γονιμότητας.

Τα φυτά έχουν πια ενσωματωμένα εντομοχτόνα που δεν σκοτώνουν μόνο τα σκουλήκια αλλά είναι τοξικά και για τον άνθρωπο.

Δεν είναι αιτία της ανοστιάς μόνο τα ταλαιπωρημένα από λιπάσματα και μονοκαλλιέργεια χώματα αλλά και οι μεταλλαγμένοι σπόροι.

Τα γονίδια μεταφέρονται σε είδη συγγενικά που είναι ανθεχτικά στα ζιζανιοχτόνα

και μετατρέπουν τα ζιζάνια σε “Υπέρ-Ζιζάνια”, και ορισμένα έντομα σε “Υπέρ-έντομα”. Επιπλέον, ορισμένα απ’ αυτά επικρατούν των αντιβιοτικών (για τον άνθρωπο) και τα αχρηστεύουν.

Η απελευθέρωση των μεταλλαγμένων οργανισμών μπορεί να είναι μη αναστρέψιμη και η καταστροφή μεγαλύτερη από τη χημική.

Μακριά λοιπόν απ’ ό,τι είναι ομοιόμορφο και ομοιόχρωμο. Είναι γκαστρωμένο με αρρώστια και θάνατο, με σκοπό πάντα το κέρδος!