Η “Άγια Νύχτα” σε rock version με Iron Madden, Bad Religion, Adam Plost και Elvis

written by Tarantela Cariera | 26.12.2015



Η «Άγια Νύχτα» τραγουδήθηκε για πρώτη φορά τα Χριστούγεννα του 1818 στην μισογκρεμισμένη από τους ναπολεόντειους πολέμους εκκλησία του Αγίου Νικολάου στο μικρό χωριό Όμπερντορφ της Αυστρίας.

Η παράδοση αναφέρει πως επειδή το εκκλησιαστικό όργανο του ναού είχε καταστραφεί από τα ποντίκια, τελικά χρησιμοποιήθηκε η κιθάρα του και η μελοποίηση του δάσκαλου Γκρούμπερ στους στίχους του ιερέα Φριτζ Μορ.

Το παραπάνω επιβεβαιώθηκε το 1995 όταν ανακαλύφθηκε μία παρτιτούρα που ανήκε στον Μορ, με τον Γκρούμπερ να υπογράφει τη σύνθεση.

Στίχοι και μουσικοί όμως φαίνεται να γράφτηκαν μαζί, το 1816.

Πέρασαν στη λήθη μέχρι το 1825 οπότε ένας επισκευαστής οργάνων βρήκε τυχαία την παρτιτούρα.

Από τότε έχει διασκευαστεί σε 300 τουλάχιστον γλώσσες.

Σήμερα ξεπερνάμε τη παράδοση δίνοντας σκυτάλη στους ροκάδες με πρώτο το κακό παιδί των “Iron Maden” Πωλ Ντι Άνο, που σταμάτησε εδώ και δύο χρόνια επειδή σακάτεψε τα γόνατά του.

Μια εκδοχή από το μακρόβιο πανκ συγκρότημα Bad Religion και το άλμπουμ τους Epitaphe του 2013 και πρώτο vocal τον Γκράφφιν που αποκαλείται κατ’ ευφημισμό και “επιστήμονας της πανκ” καθώς διαθέτει μάστερ στη γεωλογία.

Μετά μια πιο γρήγορη version με το ντουέτο των σύγχρονων Καλιφορνέζων Άνταμ Πλόστ και Ρόρυ Καράβερς και φινάλε με τη κλασσική ερμηνεία του Έλβις όπου προσθέτουμε και το “Merry Christmas Baby” ένα κλασσικό μπλουζ με τον κιθαρίστα Τζέιμς Μπάρτον.