Οι «αγίες» του δεκάδραχμου…

written by Σμπαροχαύλης | 12.12.2015



Πριν κτιστεί αυτό το μαρμάρινο απαίσιο μέγαρο της τραπεζικής ληστείας (Εθνική Τράπεζα) και πίσω από αυτό ήταν οι φημισμένες κοινόχρηστες χέστρες του Σγούμπου! Φοβερό αριστούργημα οι ρωμαϊκές Βεσπασιανές! Με το Σγούμπο μετά το πέρας της ανακούφισης του πελάτη του, να ρίχνει λάτες νερό μια και δυό φορές και να μουρμουράει για τα ατίθασα που αρνούνταν να περάσουν στην κεντρική αποχέτευση!!! Είχε και σημειωματάριο ο Σγούμπος που έγραφε τα βερεσέδια, το κατούρημα ήταν τσάμπα, το χέσιμο μια δραχμή. Όταν κάποιος δεν πλήρωνε τα χρωστημιά, ο Σγούμπος φώναζε δυνατά το όνομα του μπαταχτσή που έφαγε τέσσερις ή πέντε χεσιές!!! Αριστερά ανεβαίνοντας την ανηφόρα που τότε ήταν γκοβολάδα και σήμερα χορεύουνε ανέμελα οι νότες της μπάντας του «Καποδίστρια» και ακόμα πιο πάνω εκεί που τελειώνει ο ανήφορος στα δεξιά, βρισκόταν τότε το ανακουφιστήριο των δυο αδελφάδων! Των «αγίων» του δεκάδραχμου, τόση ήταν η μονή ταρίφα τους! Καμαρούλα μια σταλιά δύο επί δύο, τοίχος και φιλιά… Μια εξώπορτα ξύλινη σαρακοφαγωμένη και μια μπούρδινη κουρτίνα για να κρύβει τις σκιές που έριχνε μια χαμηλή λάμπα στον απέναντι τοίχο… Οι βόγκοι και τα τριξίματα του ετοιμόρροπου ράντσου λεύτερα βγαίνανε στο καντούνι για να προετοιμάσουν το έμπα του νέου εραστή… Κέντρον Εκπαιδεύσεως Νεοσυλλέκτων Κερκύρας και ήταν Σάββατο απόβραδο χωρίς ασετιλίνη και η έξοδος της ένστολης βαρβατίλας γέμιζε καντούνια και ταβέρνες με τηγανιτά ψαράκια, ρεπάνια και χύμα κρασί προθέρμανση για «προσκύνημα» στον ανήφορο της γκοβολάδας… Από την προηγούμενη μέρα είχαν δέσει στο λιμάνι τρία αμερικάνικα πολεμικά του έκτου στόλου. Μύρισε καπνός συμμαχικός και αέρας δολλαρίσιος , ψάξανε, ρωτήσανε για στριπτιτζούδες μα δεν βρήκανε. Σκορπίσανε σε κάτι κρυφές

του καλού του κόσμου αξιότιμες… Και άλλοι πήρανε το δρόμο για τις «αγίες» του δεκάρικου εκεί στη γκοβολάδα. Και τότε γίνηκε το σώσε! Ουρά από φαντάρους που περίμεναν έξω από τη ξύλινη μισάνοιχτη τη πόρτα να μπουν για λίγο στο παράδεισο της λύτρωσης! Μα οι σύμμαχοι της ετεροδικίας το εργαλείο κάνοντας χρήση με τσαμπουκά πέφτουν στην πόρτα και γίνεται της αποκάλυψης το γλέντι ποιος στο παράδεισο του δεκάρικου να πρωτομπεί! Με τα μισοάδεια μπουκάλια της μπύρας την πέφτουν οι Γιάνκηδες στο Χακί, αλλά οι φαντάροι με ζωστήρες, με γροθιές και με τ’ άρβυλα καθάρισαν πριν το μικτό περίπολο κάνει την εμφάνισή του… Όταν τελείωσαν όλα και έμειναν μόνες τους εκείνες, ήρθε η εθνική ασφάλεια και τις οδήγησε για αντεθνική δράση στη Λεωφόρο Αλεξάνδρας για ανάκριση… Η μια από τις «αγίες» του δεκάρικου μέχρι το ξημέρωμα με το κεφάλι ανοιγμένο από συμμαχικό μπουκάλι, απαντούσε αν κανείς απ’ τους συμμάχους τραυματίστηκε και ποιος δάκτυλος δημιούργησε τη συμπλοκή… Και ο Σγούμπος το κατούρημα το είχε τσάμπα, μα το χέσιμο το είχε τότε μια δραχμή!!!