Πατρίς Τιμπό, ο διάδοχος του Μαρσέλ Μαρσό

written by Piera Del Bando | 02.02.2023



Θεωρείται ο συνεχιστής του μεγάλου μίμου Μαρσέλ Μαρσό και τελευταία έχει προσθέσει και κάποια επιφωνήματα και θολές φράσεις στη Μιμητική του.

Ο 50 χρονος Μπορντολέζος παίζει και στο σινεμά, γράφει, αλλά κύρια σηκώνει σε one man show δίωρες παραστάσεις, βγάζοντας από το λαρύγγι του και ήχους μηχανών, φρεναρισμάτων, φυσικών φαινομένων, κουζινικών, πουλιών κλπ.

Από το 2009 τα κομμάτια του Κοκορίκο και Ζούγκλα παρουσιάστηκαν στην Quai de Branly και στην Cinematheque και μετά κάνουν το γύρο του κόσμου.

Δεν έχει δραματικό στοιχείο όπως ο Μαρσό αλλά βγάζει πολύ γέλιο, φάρσα και ρεαλισμό.

Απόψε τον έχουμε σαν ποδοσφαιριστή που μιμείται τον τερματοφύλακα Μπαρτέζ, τον Ζιντάν και τον Ματεράτζι.

Ακολουθεί το Καναρίνι, μετά πάλι ποδόσφαιρο με τον Διαιτητή, ο Σκιέρ και η πτώση του, και τέλος ένα διευθυντικό στέλεχος που βρίσκει λύσεις για να διασκεδάσει την ανία του.