

Το εθνικόν ΟΧΙ των Φαιάκων

written by Κωνσταντίνος Κοπρώνυμος | 31.10.2022



Εσουνέπεσαν σχεδόν ημερομηνιακώς το ΟΧΙ των Ηνωμένων Εθνικών Κερκυραϊκών Δυνάμεων με το ΟΧΙ του Ιωάννου Μεταξά διά την αδίστακτον επίθεσιν κατά της υγειονομικής αυτονομίας της νήσου από υποχθονίους δυνάμεις του Ηπειρωτικού σιδηρού Άξονος.

Η κομπορρημοσύνη δέν αποτελεί μέρος του ατέρμονος καταλόγου των προσωπικών Αρετών και Προτερημάτων Μου εντούτοις δέν περιαιτολογώ ουδόλως ενθυμίζοντας εις τα πλήθη των αναγνωστών Μου ότι εις σύντομον περιεκτικήν πραγματείαν μου οία είδεν το φώς της δημοσιότητος εις τας 10 τρέχοντος υπό τον τίτλον “Η αρπαγή των Σαβίνων” υπεγράμιζα τον κίνδυνον παντελούς απαλλοτριώσεως της ενδόξου ιστορικής κληρονομίας της νήσου από τας ηπειρωτικάς συνωμοσίας αίτιναι πρό ουδενός δεν ωροδούν κι αφού υφάρπαξαν τας διοικήσεις ΕΚΑΒ, ΕΣΥ, 6η ΥΠΕ δεν θα διστάσουν να οικειοποιηθούν τα άγια των αγίων μας, Φιλαρμονικάς, μαζορέτας, χορωδίας και να μεταφέρουν τη ρίψιν πήλινων αγγείων εις την λίμνην των Ιωαννίνων την 11ην π.μ το Μέγα Σάββατον.

Η εθνική ενότης των Φαιάκων απέστειλεν ηχηρόν μήνημα εις τα ώτα της κυβερνήσεως Κυριακούλη του Ευπάτορος διά της επισκέπτιδος υπουργού κυρίας Λαϊίδης Κακά της Ασήμωσ ουδεμίαν σχέσιν έχουσαν μετά της Λαϊίδης Κακά της Αμερικανίδος της ομοιαζούσης πρός την Τσίταν του Ταρζάν και δια να συνεφέρει το προσωπίον της η ψυμμιθιολόγος ταύτης εργάζεται σκληρώς επί 48ωρου βάσεως επιχρίζουσα δια πομάδων και κόνεων εις πολλαπλάς στρώσεις τας δυσμορφίας της. (με χονδρά -οδηγούς – τριπτά ασβεστοκονίαματα).

Παρ’όλας τας ευγενικάς πεισμώνους προσπαθείας κατά των ορεσειβίων επιβουλών του

διοικητού του τοπικού Ιατρείου Λεωνίδα του Διδάκτορος η Άλωσις της νήσου των Φαιάκων συνεχίζεται αδιαλείπτως.

Ηρνήθη την καταγωγήν του ο αετός της Πίνδου ο λύγκξ της στέπας του Κονδοκαλίου αντιστεκόμενος εις την ιμπεριαλιστικήν λαίλαπιν αλλά δέν ηύρεν ανταπόκρισιν, η δωρεά της προσωπογραφίας του εκλεκτού της εθνικής παρατάξεως ιδίοις χερσί πρός αυτόν τον Μέγα Ηγέτην, απεδείχθη μάταιος.*

Πρό αυτής της καταστάσεως επαϊάνισεν σάλπισμα Εθνικής Ενότητος ο Τυρταίος της κερκυραϊκής πολιτικής, ο ακραιφνής σοσιαλίζων βουλευτής Ωτοβιάνκης καταθέτων βροντερόν ψήφισμα αντιστάσεως και διεκδικήσεως των κεκτημένων. Ως στοργική μήτηρ εναγκαλίσθη άπασας τας πολιτικάς ομάδας τας δρώσας εντός κερκυραϊκών εδαφών, όπου δεν ηρνήθησαν την συμμετοχήν των ακόμη και αυτά ταύται μαρξίζουσαι αγέλαι αι επιδιώκουσαι την βίαιαν ανατροπήν του καθεστώτος παντοιοτρόπως, ενδεδυμένοι με το προσωπίον των συνδικαλιστών αντιπροσώπων των.

Άς συνεχισθή τούτη η Εθνική Ομοψυχία και εις ετέρους τομείς παραμερίζουσαι τας κομματικάς μικροψύχους έριδας, ίνα επιτευχθή η πολυπόθητος κοινωνική Ειρήνη δια το συμφέρον της αδιαταράκτου τουριστικής ημών αναπτύξεως παραδειγματιζόμενοι από το μέγιστον παράδειγμα του κοινοβουλίου όπου δέν κινείται αντιπολιτευτικόν φύλλον και οι ηρωϊκοί εκπρόσωποι των πληθυσμών της Ελλάδος εδήλωσαν ασκαρδαμυχτί την εθελοντικήν των κατάταξιν εις τους ιερούς λόχους των εθnikοφρόνων Ουκρανών των αμυνομένων υπέρ βωμών και εστιών.

Εάν δέν εισακουσθώμεν θα απειλήσωμεν με επανένωσιν μετά της προστατίδος δυνάμεως της Γαληνοτάτης Ενετικής Δημοκρατίας πράγμα όπου επιθυμεί και η συντριπτική πλειοψηφία των καθαρόαιμων κατοίκων της νήσου.

Θα ομιλήση πλέον το Ιχώρ των γγενναίων Φαιάκων.

Σ.Σ.: Η αγιογραφία του ηγέτου της εθνικής ημών κυβερνήσεως εφιλοτεχνήθη από την εγχωρίαν Ταμάρα Δέ Λεβίνσκα την καλλίπτυγον ξανθήν αγαπημένη παναγίαν των κερκυραϊκών γραμμάτων και τεχνών αποτελεί παραδειγματικήν εγκουστικήν ωογραφίαν βυζανδινής τεχνοτροπίας κι έχει εκτεθεί διά προσκύνημα εις τα αφοιδευτήρια του Μεγάλου Μαξίμου.