Το γιατρικό της μοναξιάς

written by Νέλλη Δεμέστιχα | 27.07.2015



Είναι καστανές, με Ασιατικά χαρακτηριστικά.

Σχεδόν σαν δίδυμες η Γιουρίκα και η Λιλίκα έχουν λαιμό κύκνου σταμπαρισμένο με ένα αχνό τατουάζ χένας.

Είναι κούκλες από σιλικόνη με μαλακά στήθη και μήτρες που συσπώνται και μετά το χωρισμό με την αγαπημένη του Λίζ κρατούν συντροφιά στον 37χρονο απογοητευμένο Φρεντερίκ μεσαίο στέλεχος επιχείρησης στη Βιλερμπάν της Λυόν.

Μοιράζεται τα προβλήματά του μαζί τους ,παρακολουθούν μαζί τηλεόραση και βέβαια κοιμούνται και σμίγουν μαζί.

Κοστίζουν 13 χιλιάδες ευρώ και οι δύο μηδαμινό ποσό μπροστά στις απαιτήσεις και τις ανάγκες ενός πραγματικού ανθρώπου.

Η Φρανκοιαπωνική εταιρία κατασκευής Dollstroy άνοιξε τις θύρες της στο φακό του Nouvel Observateur.

Η Βιομηχανία της κοινωνικής απομόνωσης μετά τα Μήντια έχει βγάλει από τη φαρέτρα της νέα δηλητηριώδη βέλη.

Ακριβά αλλά για όλα τα γούστα.

Υπομονετικά ακόμη και στους σαδιστές, μιας και βλέπουμε στις φωτογραφίες εργασίες αποκατάστασης στα σακαταμένα “παιχνίδια” που δεν γλύτωσαν από τη βία των ιδιοκτητών τους.

Τι άλλο θα σκαρφιστεί ο Μολώχ για να βγάλει κέρδη πατώντας στην ανθρώπινη αδυναμία;

Αναρτώ και ένα ακόμη παλαιότερο δημοσίευμα του περιοδικού.

https://www.nouvelobs.com/l-obs-du-soir/20150723.OBS3102/ma-vie-sexuelle-et-affective-avec-mes-poupees-en-silicone.html

https://www.nouvelobs.com/galeries-photos/societe/20150723.OBS3070/photos-seins-fermes-et-vaginettes-dans-la-fabrique-des-poupees-sexuelles.html#modal-msg

Το γιατρικό της μοναξιάς: Κούκλες από σιλικόνη.

1 του 5






born to be wild



Lyon, France, 16 juin 2015


SA
EW YORK